

# 2023 K-뮤지컬국제마켓 드리밍 피칭 공모 심의 결과 안내

(재)예술경영지원센터는 오는 6월 <2023 K-뮤지컬국제마켓(K-Musical Market 2023)>을 개최합니다. 올해로 3회째를 맞는 마켓을 통해 K-뮤지컬의 안정적 제작·투자·유통 기반을 조성하고 국내 및 해외 투자를 유치하여, 한국 뮤지컬의 해외 진출을 도모하고자 합니다.

이를 위해, <드리밍 피칭> 프로그램의 참가 작품을 지난 2월 15일부터 3월 16일까지 공모하였으며, 서류 심사를 거쳐 미완성작품 6건, 완성작품 9건을 선정하였습니다. 공모에 신청해주신 뮤지컬 프로듀서, 제작사, 창작자 등 관계자 여러분의 많은 관심과 참여에 감사드립니다.

## □ 심사개요

- 심사일시 : 2023년 3월 23일(목)
- 심사장소 : 예술경영지원센터 12층 대회의실
- 심사방법 : 제출 서류 심사
- 심의결과 : 미완성작품 6건, 완성작품 9건 선정
- 심의기준
  - 미완성작품 : 작품경쟁력(40%), 실현 및 성장 가능성(40%), 신청단체 역량(20%)
  - 완성작품 : 작품경쟁력(30%), 해외 진출 준비도(40%), 신청단체 역량(30%)
- 심의위원 (가나다순)

이름	소속/직책
김종헌	성신여대 문화예술경영학과 교수
박병성	공연한오후 대표, 공연칼럼니스트
유지애	금천문화재단 예술기획팀장

□ 선정목록

○ 미완성작품 : 총 6개 작품 (접수순)

연번	작품명	단체명	비고
1	뱅크시	극단CT	
2	수상한 제삿날	문화예술협동조합아이야	
3	스물일곱,부영꽃	이강플레이	
4	Forever27	럭키블루 엔터테인먼트	
5	퍼레이드	스튜디오413 (주)	
6	서천담화	브리콜레르컬렉티브	

○ 완성작품 : 총 9개 작품 (접수순)

연번	작품명	단체명	비고
1	잠시후	(주)문화공작소상상마루	
2	브람스	뉴트리아트컴퍼니(NTA)	
3	드라탈라 치과	(주)컬쳐홀릭	
4	마지막 사건	주식회사 네오	
5	봄을 그리다	(주)문화아이콘	
6	청춘소음	시작프로덕션	
7	연작 뮤지컬 - 화가시리즈 <모딜리아니> <에곤 실레>	에이치제이컬쳐 주식회사	
8	슈퍼클로젯	브러쉬 씨어터유한책임회사	
9	뮤지컬 신비한가	(주)아신아트컴퍼니	

□ 심사총평

본 심사에서는 지난 몇 년간 어려운 시기에 예술단체들의 노력으로 일군 독특한 소재와 형식을 가진 작품들을 만나볼 수 있었고, 한국 공연 시장의 경계를 넘어 해외 시장의 접근 방식에 대해 명확한 비전을 가진 단체들을 볼 수 있어 기뻐합니다.

작품의 완성도뿐만 아니라 해외시장에서의 경쟁력 및 상업성 또한 염두에 두고 심사를 진행하였습니다. 지난 실적이나, 기획력이 좋은 단체의 작품도 있었으나, 해외 시장에 대한 이해와 진출 목표, 또 구체적인 계획이 명확하지 않은 작품도 있어 아쉬움이 남았습니다.

최종 선정된 단체들도 K-뮤지컬국제마켓 참여를 통해 미진했던 부분을 보완하고 유의미한 성과를 거두어 국내외 시장의 진출 발판이 마련되기를 바랍니다.

□ **향후일정**

- 사전간담회 : 2023년 4월 중 (예정)
- K-뮤지컬국제마켓 : 2023년 6월 27일 ~ 7월 1일
  - 내용 : K-뮤지컬국제마켓 드리밍 피칭 프로그램 및 비즈니스미팅 참여
- \* 일정 및 세부 사항은 이메일로 개별 안내 드리겠습니다.

□ **문의**

- (재)예술경영지원센터 공연사업본부 공연예술유통팀
- musical@gokams.or.kr / 02-708-2230